

## Je k Havlově knihovně magistrát málo přísný?

20.3.2011 ct24.cz str. 0 Kultura

jab Knihovna Václava Havla

Praha – Památkáři nesouhlasí s razancí úprav, které si vyžádá přestavba renesančního paláce U Drahomířina sloupu na Loretánském náměstí. Historická budova, jejímž majitelem je podnikatel Zdeněk Bakala, by se do dvou let měla přeměnit v sídlo **Knihovny Václava Havla**. Národní památkový ústav zcela odmítl hned několik částí projektu, pražský magistrát jich ale většinu s podmínkami povolil. Starosti má investor i s posledním nájemníkem, který se stále odmítá z paláce vystěhovat.

**Knihovna Václava Havla** jako instituce existuje od roku 2004, mezi její spoluzakladatele patří manželka bývalé hlavy státu Dagmar. Instituce dosud nedisponuje vlastním sídlem. Miliardář Bakala dům, ve kterém dříve žila například manželka někdejšího prezidenta Edvarda Beneše, koupil v polovině loňského roku.

Náklady na přestavbu paláce odhadl Bakala na přibližně 200 milionů korun, je ale připraven zaplatit i více. Havlova knihovna si bude pronajímat zhruba třetinu rekonstruované budovy. V dalších částech paláce by mohla být Havlova kancelář, ale i sídla některých nevládních organizací. Ambiciózní plány počítaly i s vybudováním luxusní rezidence, jejíž součástí by byla vířivka nebo bazén. Z toho sice nakonec sešlo, řadu dalších sporných bodů ovšem magistrát navzdory námitkám památkářů posvětil.

"Vyjádření Národního památkového ústavu bylo pouze podkladem pro rozhodnutí správního úřadu – odboru památkové péče. Není pro nás nijak závazné," vysvětluje mluvčí Magistrátu hlavního města Prahy Tereza Krásenská. "Kdyby to byl projekt pouze pro rezidenci, byl by zcela jednoznačně označen za nepřijatelný a věřím, že by ho pak magistrát posuzoval jinak," domnívá se ale kunsthistorik Josef Štulc, předseda české sekce poradního orgánu UNESCO.

Architekti: Přestavba je ohleduplná

Vlastník paláce U Drahomířina sloupu odkazuje kritiky na architektky Ricarda Bofilla a Marka Tichého, kteří jsou autory projektu přestavby. "Zadal jim přípravu citlivé rekonstrukce, která zachovává a dá vyniknout veškerým historickým hodnotám domu," vzkázal Bakalův mediální zástupce Pavel Kočiš.

I jeden ze spoluautorů projektu Marek Tichý trvá na tom, že přestavba je k památce velmi ohleduplná. V řadě věcí prý památkářům ustoupil. "Víme z historie, že i případy rekonstrukcí, s nimiž památkový ústav nesouhlasil, se staly zdařilými ukázkami, jak moderní architekturu skloubit s historickým kontextem Prahy," dodává.

Sám **Havel**, jehož práce, poznámky i materiály o něm **knihovna** shromažďuje, do celého sporu zatím vstoupit nechce. "**Václav Havel** není majitelem domu ani členem správní rady **Knihovny Václava Havla**," vysvětlila exprezidentova tajemnice Sabina Tančevová. "Podle jeho informací byl projekt památkovým odborem Magistrátu hl. města Prahy s připomínkami přijat a architekti i památkáři spolu nadále jednájí."

Přestavbu komplikuje i poslední obyvatel domu

Architekti sice nedávno při představování projektu odhadovali, že nové sídlo **Knihovny Václava Havla** by mělo být otevřeno do dvou let, kdy se začne s rekonstrukčními pracemi ale zatím není jasné. Kromě dohadů s památkáři brzdí vznik knihovny i poslední nájemník, který se nechce odstěhovat ani za nabízené odstupné převyšující šest milionů korun. S ostatními nájemníky se investor knihovny dohodl na vystěhování již před časem. Zástupce Bakaly Pavel Kočiš ale zhruba před čtrnácti dny uvedl, že výstavba bude pokračovat bez ohledu na spor s obyvatelem objektu.

**ČT 1**

---

## Památkáři kritizují projekt knihovny

19.3.2011 ČT 1 str. 11 19:00 Události

Knihovna Václava Havla

Jolana VOLDÁNOVÁ, moderátorka

Památkáři nesouhlasí s razancí úprav, které čekají historický dům na pražském Loretánském náměstí, plánované sídlo **knihovny Václava Havla**, ale taky luxusní rezidence. Národní památkový ústav zcela odmítl hned několik částí projektu. Pražský magistrát jich ale většinu, byť s podmínkami, povolil.

Tereza KRUČINSKÁ, redaktorka

Plány byly ambiciózní. Dvě třetiny renesančního paláce knihovna, třetina luxusní rezidence oddělená skleněnou stěnou. Dvůr přikryje skleněná střecha, do rezidence se vejde vířivka, sauna i bazén. Toho se nakonec autoři sami vzdali. Řadu dalších sporných bodů ale magistrát posvětil, navzdory odporu památkářů.

Tereza KRÁSENSKÁ, mluvčí, Magistrát hl. m. Prahy

Vyjádření Národního památkového ústavu bylo pouze podkladem pro rozhodnutí správního úřadu, tedy odboru památkové péče. Není pro nás nějak závazné.

Josef ŠTULC, prezident národního poradního orgánu UNESCO

Kdyby to byl projekt pouze pro tu rezidenci, tak si myslím, že by zcela jednoznačně byl označen za nepřijatelný a věřím, že i pražský magistrát by se, by to posuzoval jinak.

Tereza KRUČINSKÁ, redaktorka

Dům patří Zdeňku Bakalovi. Ten kritiku odkazuje na najaté renomované architekty.

redaktor /citace z emailu Pavla Kočiše, mediálního zástupce Zdeňka Bakaly/

"Zadal oběma architektům přípravu citlivé rekonstrukce, která zachová a dá vyniknout veškerým historickým hodnotám domu."

Tereza KRUČINSKÁ, redaktorka

Spoluautor rekonstrukce, architekt Tichý se brání, že v řadě věcí projekt památkářům ustoupil. A trvá na tom, že přestavba je k památce velmi ohleduplná.

Marek TICHÝ, architekt spolupracující na rekonstrukci

Víme z historie, že i případy přestaveb, rekonstrukcí, které, s kterými památkový ústav nesouhlasil, se staly velmi zdařilými ukázkami, jak lze moderně architekturu skloubit s historickým kontextem Prahy.

Tereza KRUČINSKÁ, redaktorka

Sám exprezident do celého sporu zatím nechce vstoupit.

redaktorka /citace z emailu Sabiny Tančevové, tajemnice **Václava Havla**/

"**Václav Havel** není majitelem domu v Loretánské ulici, ani členem správní rady **Knihovny Václava Havla**. Podle jeho informací byl projekt památkovým odborem magistrátu s připomínkami přijat a architekti i památkáři spolu nadále jednájí."

Tereza KRUČINSKÁ, redaktorka

---

Kdy se za touto branou pustí do práce první dělníci, zatím není jasné. Kromě sporů s památkáři brzdí vznik knihovny taky poslední nájemník, který se nechce odstěhovat ani za nabídnutých 6,5 miliónů korun. Tereza Kručinská, Česká televize.

---

---