



## **Knihovna Václava Havla uvede na Mezinárodním festivalu Divadlo evropských regionů v Hradci Králové hru Srnky**

**Premiéru hry Tomáše Svobody Srnky uvidí návštěvníci Festivalu Divadlo evropských regionů v Hradci Králové. Uváděná hra získala ocenění na letošním 16. ročníku dramatické soutěže Ceny Alfréda Radoka.**

V roce 2007 se Knihovna Václava Havla stala partnerem dramatické soutěže Ceny Alfréda Radoka. Hlavním cílem tohoto partnerství je podpořit tvorbu autorských dramatických textů a umožnit mladým či ne příliš známým autorům uvedení jejich autorských her široké veřejnosti.

Dramatická soutěž Cen Alfréda Radoka je vyhlašována každoročně od roku 1992. Jedná se o anonymní soutěž, do které mohou přihlásit své divadelní hry všichni česky či slovensky píšící autoři. Podmínkou je, aby hra nebyla zveřejněna ani uvedena do vyhlášení výsledků probíhajícího ročníku soutěže. Hry posuzuje pětičlenná porota jmenovaná Nadačním fondem Cen Alfréda Radoka. Do letošního 16. ročníku anonymní soutěže o Cenu Alfréda Radoka (2007) bylo přihlášeno 55 textů. Nejlépe byl ohodnocen text Miroslava Djablika Don Juan v posteli, druhou příčku obsadil David Drábek (Náměstí bratří Mašínů) a třetí skončil Tomáš Svoboda (Srnky). Právě hra Tomáše Svobody Srnky bude uvedena formou inscenovaného čtení na Festivalu Divadlo evropských regionů v Hradci Králové ve spolupráci s domovským Klicperovým divadlem. Hra bude uvedena v rámci festivalu a její uvedení se bude konat dne 23.6.2008 od 17.00.

Hradecké mezinárodní festivaly - Divadlo evropských regionů - jsou desetidenním strhujícím vyvrcholením každé divadelní sezony – vždy v termínu 21. - 30. června. Hlavním tématem je oslava divadla ve všech jeho podobách. Hradecká divadla – Klicperovo a loutkový Drak - proto spojují své síly. K široké prezentaci pouličního divadla a nezávislých produkcí bylo přizváno i Volné sdružení východočeských divadelníků, které v ulicích starého města pomáhá vytvářet úžasnou atmosféru v rámci programu Open air. To vše společně pak každoročně přiláká více než padesát tisíc diváků do šesti oficiálních scén, cirkusových šapitó a na spoustu improvizovaných prezentací. To vše doplňuje množství doprovodných akcí – koncertů, výstav, uměleckých dílen, besed, odborných i spontánních debat a setkání profesních divadelních skupin, dramaturgů, kritiků a teatrologů. Staré město hradecké je tak

po deset dnů nejen evropským centrem divadla, ale také všech, kteří touží po naplnění pocitu sounáležitosti a radosti z přátelství.

*Knihovna Václava Havla byla založena v roce 2004 Dagmar Havlovou, Karlem Schwarzenbergem a Miloslavem Petruskem. Hlavním posláním této obecně prospěšné společnosti je uchovávat dílo a odkaz Václava Havla, zasazovat je do dobových souvislostí, v nichž vznikalo a dále rozvíjet jeho základní myšlenky. Mezi základní činnosti Knihovny Václava Havla patří mapování, shromažďování a zpřístupňování materiálů Václava Havla jako umělce, disidenta a prezidenta prostřednictvím expozice v Hergetově cihelně a archivu, které jsou otevřeny široké i badatelské veřejnosti. V neposlední řadě se Knihovna Václava Havla snaží vystupovat jako společensko-kulturní centrum organizující řadu veřejných čtení a diskusí na aktuální společenská témata.*

\*\*\*\*

Pro více informací, prosíme, kontaktujte:

**Radka Neumannová**

Knihovna Václava Havla, o.p.s.

tel: +420 222 220 112, e-mail: [radka.neumannova@vaclavhavel-library.org](mailto:radka.neumannova@vaclavhavel-library.org)