

HN 20. 8. 2012

Rocková vzpomínka

Daniel Konrád

Vyšel záznam koncertu pro Václava Havla z Lucerny Zachycuje Ivana Krále i atmosféru zvláštních Vánoc

Byl to koncert pro ty, kterým došly slzy a už potřebovali změnu, jak pravil Andrej Krob. Tím rockovým a písničkářským burácením v pražské Lucerně vloni vyvrcholil týden smutku za Václava Havla a s ním i pozdně revoluční nálada těch nejpodivnějších Vánoc, jaké kdy Češi zažili. Až si nad ní budou historici jednou kroutit vousy, jistě sáhnou po disku DVD, který právě vzešel z útrob ještě nepřestěhované, byť enormně čilé Knihovny Václava Havla.

Důvodů je několik: do sálu se vešly jen čtyři tisíce lidí a leckdo již večer před Štědrým dnem trávil s rodinou, nanejvýš sledoval přenos v České televizi, jejíž kamery ale ignorovaly Havlovy nejvyšší hudební spojení Plastic People of the Universe (později se to řešilo i v tisku). Plastici na DVD naštěstí jsou a svým smutečným Kanárkem spoluvytváří osudovou atmosféru, která záznam - v rockových dějinách asi první undergroundové rekviem za hlavu státu - povyšuje na jakýsi „hrající“ společensko-historický dokument.

Celý článek je uložen v Archivu Knihovny Václava Havla.