

Tomáš Kafka se snaží zachytit tenký vlas představivosti

8.1.2012 ct24.cz str. 0

Marie Třešňáková Knihovna Václava Havla

Praha – V **Knihovně Václava Havla** proběhl ve čtvrtek 5. ledna křest knihy Tomáše Kafky *Můj vlas na řece Misúri*, kterou vydalo nakladatelství SMRŠŤ. Autor v úvodu své knihy píše: "Můj vlas na řece Misúri je zvláštní typ sbírky. Nejedná se o sbírku básnickou, ale výkon sběratelský. Ve své podstatě jsem daleko spíše sběratelem nežli básníkem. Nicméně nestěžuji si. Ostatně po čtvrtstoletí stráveném v komunismu mé sběratelství ještě nedopadlo nejhůře. Také jsem mohl skončit s méně skladnou kolekcí lahví od whisky, časopisů z Pražského jara či infantilních igelitek." Knihu do literárního světa uvedl Jiří Peňás, vedoucí kulturní rubriky Lidových novin, a spisovatel Jáchym Topol.

"Já své veršování, zejména nyní v Dublinu, považuji za jistou formu deníku a snad i terapie. Jsem člověk od narození dost upovídaný a rád si utvářím na věci kolem sebe názor. Nebo si je alespoň snažím nějak připamatovat, zaznamenat. Dokud jsem si neosvojil jazyk a realie tak, abych v nich mohl veršovat, bylo vše dost složité. Nebo spíše zdouhavé a já se bál, abych své kolegy a přátele nenudil. To se může upovídaným lidem stát hodně rychle. Abych se tomu vyhnul, tak jsem veršoval, třebaže nedokonale, ale veršoval a vyrovnával tím nějaký vnitřní sdělovací přetlak. V tom spočívala ta funkce terapeutická. Později jsem ale svůj styl i porozumění vybrousil a z básniček se stal nástroj, jak se pro mě a mé přátele zmocňovat reality, ve které žijeme. A co se týká metody, tak asi nejlépe by bylo připomenout Izáka Babela, o kterém Konstantin Šklovskij jednou řekl, že dokáže v jedné větě napsat o hvězdách i o kapavce. No a tak já se snažím v jedné básničce napsat o krizi irského bankovního sektoru i například neschopnosti irských fotbalistů skórovat. Prostě zaznamenávat svět, ve kterém jsem privilegován žít," charakterizoval svůj literární styl v rozhovoru s Jiřím Peňásem autor.

Anotace:

Soubor převážně nevážných, odvážných, někdy i trochu závažných úvah, veršů a dialogů, které napadají diplomata s tužbami rockera a básníka v různých životních situacích. Začalo to už v dětství, když sledoval pouť svého vlasu při koupání ve vaně, která jeho divoké obrazotvornosti připadala stejně nekonečná a plná dobrodružství, jako byla řeka Missouri pro Toma Sawyera. Tomáš Kafka, narozený roku 1965 v rodině překladatele z němčiny Vladimíra Kafky, se ve svých stručných a hravých textech lehce dotýká témat, jež mu byla celý život blízká, úzce souvisí a často se prolétají, ovlivňují a absurdně splývají: literatura, fotbal, nonsens, politika, přátelství, imaginace.

Tomáš Kafka se narodil se roku 1965 v rodině překladatele Vladimíra Kafky, který zemřel, když bylo synovi 5 let. Tomáš vydával juvenilní časopis Dolmen, byl líderem umělecké skupiny Kvašňák. Po studiích krátce působil v Ústavu pro českou literaturu, poté nastoupil do diplomatických služeb: působil jako kulturní atašé v Berlíně, osm let spolišěfoval Česko-německému fondu budoucnosti. Nyní působí jako velvyslanec v Irsku.

Křest knihy

/.../ S jistou nadsázkou lze tvrdit, že trabant byl takové disidentské auto. Nejen proto, že v něm jezdila řada disidentů, třebaže ten nejznámější rád jezdil mercedesem. On byl trabant vlastně sám o sobě takovým disidentem v říši aut. Vždyť co jiného znamená disident, nežli odpadlík, odštěpenec a do jisté míry též outsider! Trabant, s nadsázkou řečeno, věděl, kde je jeho místo, nikam se necpal, nic nepředstíral a limitoval své společenské funkce pouze na tu nejpotřebnější: dopravit svého majitele z bodu A do bodu B. To, že přitom disponoval poměrně značným úložným prostorem, bylo spíše sladkým tajemstvím majitele. Žádná okázalost, žádná zbytečná dekorativnost. V jistém ohledu byl trabant vlastně svobodnější a ve svém fungování suverénnější nežli jeho majitel. Ten často musel do této suverénnosti teprve s pomocí trabantu dorůst.

Akceptování trabantu jako vlastního vozidla pak nezřídka signalizovalo schopnost povznést se nad ambivalentní lákadla reálného socialismu. Vždyť kolik ponížení často obnášelo takové shánění 'žigulíka' přes známé! /.../

ČRo - regina.cz

V Divadle Archa se bude vzpomínat na Chartu 77

6.1.2012 ČRo - regina.cz str. 0 deník

Anna Zunová Knihovna Václava Havla

Letos dojde už k 35. setkání věnovanému Chartě 77. Je určené jak pro pamětníky, tak pro mladé lidi, kteří si chtějí rozšířit obzory. V Divadle Archa se budou předčítat nejenom úryvky z původního prohlášení, ale zazní například ukázky z díla **Václava Havla**.

Na akci, která začíná v 17:00 hodin vystoupí skupina Spirituál kvintet a zpěváci Vlasta Třešňák s Martou Kubišovou. "V průběhu večera dojde k propojení s jedinou akcí, která se koná ve Washingtonu, ve společnosti National Endowment for Democracy, kde bude v té chvíli mluvit právě Madeleine Albrightová, takže by mělo dojít k vzájemnému pozdravu Prahy a Washingtonu. Další součástí budou videoprojekce pozdravů lidí, které Charta inspirovala k podobným odvážným činům v zemích, kde se demokracii nedaří příliš dobře," uvedl Pavel Hájek z **Knihovny Václava Havla**.

ČRo 1 - Radiožurnál

Dnes je to přesně 35 let od zveřejnění prohlášení Charty 77

6.1.2012 ČRo 1 - Radiožurnál str. 5 12:00 Zprávy o dvanácté

Knihovna Václava Havla

Jana **UTTENDORFSKÁ**, moderátorka

Dnes je to přesně 35 let od zveřejnění prohlášení Charty 77. Odkaz připomene v 17 hodin **Knihovna Václava Havla** na setkání v pražském Divadle Archa. Zavzpomínají někdejší signatáři, zahrají a zazpívají Marta Kubišová nebo Vlasta Třešňák. Podle ředitele **Knihovny Václava Havla** Martina Palouše bude řeč i o tom, jak Charta inspiruje současné disidenty v totalitních režimech po celém světě.

Martin **PALOUŠ**, ředitel **Knihovny Václava Havla**

Například v Číně před 4 lety vznikla Charta 08 a čínští disidenti navazují na tradice Charty 77, výslovně se hlásí k jejímu odkazu a dokonce i k univerzálním pojetí lidských práv, s kterým Charta 77 přišla před 35 lety.

35 let od založení Charty 77

6.1.2012 ČRo 1 - Radiožurnál str. 8 18:00 Zprávy o šesté

Knihovna Václava Havla

Tereza **TOMÁŠKOVÁ**, moderátorka

35 let od založení Charty 77 připomíná dnešní multikulturní večer v pražském Divadle Archa. Program začal už před hodinou. Živě ho můžete sledovat na Internetu. Prostřednictvím videoprojekcí se do něj zapojí i současní disidenti z různých zemí světa, pro které je Charta 77 dodnes živou inspirací. Podle Martina Palouše, jednoho z prvních signatářů a dnes ředitele **Knihovny Václava Havla**, byla Charta pokusem, jak neemigrovat, ale přitom existovat důstojným způsobem i v totalitě.

Zastavme se v úvodu u 35. výročí podpisu Charty 77

6.1.2012 ČRo 6 str. 1 22:10 Studio STOP

Knihovna Václava Havla

Terezie JIRÁSKOVÁ, moderátorka

Dobrý večer na okruhu Českého rozhlasu 6. Připravena je pro vás Inventura Studia STOP, kterou slýcháte každý pátek od 22 hodin a 10 minut. Ohlížíme se v ní za některými událostmi uplynulého týdne, které si ke zpracování vybrali naši redaktoři. A natáčíme pro vás i aktuální ještě neodvysílané rozhovory, které mají premiéru právě v pátečním vydání Inventury Studia STOP. Ničím nerušený poslech vám tentokrát přeje Terezie Jirásková. Komentovat vybrané události týdne Inventury Studia STOP bude Tomáš Klvaňa, vysokoškolský pedagog New York University v Praze, bývalý novinář i zmocněnec vlády pro komunikaci programu raketové obrany, také mluvčí a poradce prezidenta republiky Václava Klause. A dnes též manažer v neziskové sféře. Pane Klvaňa, přeji vám dobrý večer.

Tomáš KLVAŇA, vysokoškolský pedagog, New York University Praha, bývalý novinář, bývalý poradce prezidenta Klause, manažer v neziskové sféře

Dobrý večer.

Terezie JIRÁSKOVÁ, moderátorka

Zastavme se v úvodu u 35. výročí podpisu Charty 77 a krátce připomeňme, že Charta 77 byla neformální československá občanská iniciativa, která kritizovala politickou a státní moc za nedodržování lidských práv. K těm se Československá socialistická republika tehdy zavázala podpisem závěrečného aktu Konference o bezpečnosti a spolupráci v Evropě v Helsinkách. Pojmenována je podle dokumentu Charta 77, tedy prohlášení Charty 77 z 1. ledna roku 1977. Autory dokumentu a organizátory byli signatáři Jan Patočka, Jiří Němec, pozdější prezident **Václav Havel**, Ladislav Hejdránek, Zdeněk Mlynář, Pavel Kohout, Petr Uhl, Ludvík Vaculík a Jiří Hájek. Signatáři reprezentovali odlišná povolání, politické postoje i náboženská vyznání. Řada z nich se pak v roce 1989 zapojila do veřejného života po sametové revoluci. Přestože byl počet signatářů Charty vzhledem k celkovému počtu obyvatel malý, je dnes Charta 77 považována za jednu z nejvýznamnějších akcí odporu vůči předlistopadovému režimu v období normalizace po roce 1968. Připomeňme, že na Chartu 77 dnes navazují různá světová opoziční uskupení v Bělorusku, Číně. V čem je Charta tak výjimečná, vždyť v bývalém NDR či Polsku a dalších komunistických režimech vznikala také různá opoziční hnutí. Hovoří filozof, vysokoškolský pedagog a někdejší disident Daniel Kroupa, který byl hostem včerejšího vydání Studia STOP kolegů Jany Šmídové a Petra Holuba.

Daniel KROUPA, vysokoškolský pedagog, filozof

To jste mě zaskočila. Já vlastně nevím. Já jsem vždycky udiven, když si vezmu nějakou moderní historii 20. století napsanou zejména v zahraničí a teď tam hledám, co tam píšou o Československu v 70. letech. A obvykle tam člověk za celých těch 10 let v 70. letech nenajde nic jiného než Chartu. To znamená události ...

Jana ŠMÍDOVÁ, moderátorka

Možná se tady nic zajímavějšího nedělo v tom bezčasně.

Daniel KROUPA, vysokoškolský pedagog, filozof

No, právě, právě. Událost, které si tehdy všimlo pár lidí, nebo na které se podílelo pár lidí a nebýt toho, že ta státní bezpečnost, ten režim proti tomu vystoupil s takovou razancí, tak asi by se o tom ti lidé nedozvěděli. Já bych řekl, že je to vlastně síla určitého morálního postoje. Protože Charta nebyla politickou organizací. Nebyla politickým hnutím. Její cíle byly vlastně dohlížet na to, zda vláda dodržuje zákon, vyhlášku 120/76, stále si to pamatují, o lidských právech. Zákon, který prostě sama přijala. O nic víc v té situaci nešlo. A odhodlání dělat to

veřejně. Tohle je cosi, co působí a inspiruje, protože to ukazuje, že takový postoj vlastně mohou lidé zaujmout v situacích, kde je všechno ostatní znemožněno.

Jana ŠMÍDOVÁ, moderátorka

Úplně beznadějných.

Daniel KROUPA, vysokoškolský pedagog, filozof

Ano, úplně beznadějných.

Petr HOLUB, moderátor

Ale přece v tom musel být nějaký zvláštní vtíp, protože ten český protikomunistický odboj nebyl nijak silný, když se člověk s tím seznámí, tak daleko aktivnější byli třeba Maďaři i východní Němci. Ale nakonec Charta společně se Solidaritou se stala takovou ikonou protikomunistického boje. Byla to šťastná náhoda, která občas Čechy ...

Daniel KROUPA, vysokoškolský pedagog, filozof

Já bych to ještě přece jenom zkorigoval. On to nebyl v pravém slova smyslu protikomunistický boj. A to mnozí té Chartě vytýkali. Síla Charty 77 spočívala v tom, že to skutečně byl morální postoj, který zakládal vzájemnou solidaritu. Lidí se zcela rozdílnými pohledy na svět. Tam byli političtí vězňové z 50. let, kteří stáli v jednom šiku s komunisty, kteří je v těch 50. letech posílali do pracovních táborů. A změnili tedy postoj. Tohle byl ten zvláštní fenomén Charty. A ta solidarita byla strašlivě silná. Když státní bezpečnost trockistického politika Petra Uhla obklíčila a každého, kdo se k němu pokusil přijít, tak zmlátili, tak Václav Benda, konzervativní katolík, který, jestli něco nesnášel, tak to byl trockismus a marxismus, šel navštívit Petra Uhla jako přítel a šel se nechat zmlátit od státní bezpečnosti. A ti estébáci tím byli tak šokováni, že teda nezakročili. A prolomil blokádu. Tohle byla ta síla Charty 77. Patočka o tom psal jako o solidaritě otřesených.

Terezie JIRÁSKOVÁ, moderátorka

S vysokoškolským pedagogem a filozofem Danielem Kroupou se kolegové Jana Šmídová a Petr Holub vrátili i k nedávnému odchodu prezidenta, dramatika, který ovlivnil polistopadový vývoj naší země. Odkaz **Václava Havla** zahajuje svůj druhý život. Jaký bude?

Daniel KROUPA, vysokoškolský pedagog, filozof

Ten druhý život bude záviset na tom, jaká bude společnost v naší zemi. Jestli lidé budou na **Václava Havla** vzpomínat podobně jako vzpomínali na Masaryka jako na tatíčka. Ale tím ho zcela imunizovali. Anebo zda se obrátí k jeho dílům a něco si přečtou a budou přemýšlet o jeho myšlenkách. Já doufám, že to bude ta druhá varianta.

Jana ŠMÍDOVÁ, moderátorka

Po jeho skonu jsme na adresu **Havla** slyšeli jen slova chvály. A to i od jeho odpůrců a zesměšňovatelů. Unisono tvrdili, že je třeba rozvíjet jeho dědictví a myšlenky a tak dále a tak dále. Tak, pane Kroupo, jak dlouho to těm politikům vydrží?

Daniel KROUPA, vysokoškolský pedagog, filozof

To bude trvat tak dlouho, jak dlouho si ti politikové budou moci na tomto tématu získávat body. V okamžiku, kdy ucítí, že už to nikoho nezajímá, a to bude poměrně brzy, tak se obrátí k jiným tématům.

Jana ŠMÍDOVÁ, moderátorka

Necítil jste z některých úst falešná slova, nepřišlo vám to až příliš pompézní a neupřímné?

Daniel KROUPA, vysokoškolský pedagog, filozof

Víte, já jsem se neubráníl tomu, abych se na to díval trošku pohledem, o kterém si myslím, že je trochu pohled **Václava Havla**. Řekl bych, že si mohl vychutnávat absurditu této situace. Celý ten jeho odchod byl určitým dovršením jeho díla, protože to vypadalo jako absurdní drama, které sám napsal a narežiroval.

Jana ŠMÍDOVÁ, moderátorka

Vy sám se nyní věnujete mladé generaci, studentům. Aspoň pro mě bylo velmi překvapivé, kolik mladých lidí se té piety velmi spontánně účastnilo. Byl jste také překvapen a co třeba říkají vaši studenti v Ústí nad Labem?

Daniel KROUPA, vysokoškolský pedagog, filozof

Víte, já jsem před zhruba 3 lety zaznamenal jakýsi pohyb v mladé generaci. Do té doby probíhala určitá kampaň proti pravdoláskařům, a ta byla samozřejmě směřována proti **Václavu Havlovi**. A měl jsem obavu, že ta mladá generace tou kampaní bude ovlivněna. Ale kupodivu za mnou začali přicházet studenti, že by se rádi s **Václavem Havlem** setkali a pak jsme uspořádali jednak promítání filmu **Občan Havel** a poté jsme **Václava Havla** pozvali na ústeckou univerzitu. A musím říci, že to byl nádherný zážitek, protože to připomínalo dny listopadu 89. Aula byla nabitá studenty. Byla nesmírně živá a nesmírně pozitivní atmosféra plná naděje. Já jsem rád, že ti naši studenti ho budou mít také v živé paměti z této diskuse, která byla kouzelná.

Petr HOLUB, moderátor

To tedy znamená, že i to, co jsme vlastně zažili v tom týdnu, kdy národ držel smutek za ex prezidenta, tak že to bylo do značné míry i spontánní, nešlo jen o takové vnějškové divadlo, kterého bylo tedy spousta?

Daniel KROUPA, vysokoškolský pedagog, filozof

No, bylo tam obojí samozřejmě. Ale to, co já jsem nejvíce, a nejenom já, ale všichni, kdo trošku měli otevřené oči, s potěšením sledoval bylo, že tam byla velká energie těch lidí, kteří přicházeli sami od sebe a chtěli dát najevo přízeň. A řekl bych, že v tom byl i určitý prvek protestu proti tomu, co dnes se děje v politice a ve společnosti.

Terezie JIRÁSKOVÁ, moderátorka

Řekl vysokoškolský pedagog Daniel Kroupa Českému rozhlasu 6.

A jak již zaznělo, hostem komentovaného vydání dnešní Inventury Studia STOP je vysokoškolský pedagog New York University v Praze Tomáš Klvaňa, který je také manažerem v neziskové sféře. Pane Klvaňo, ještě jednou dobrý večer. Vy jste slyšel předchozí sestříhy. Slyšel jste to, co říkal Daniel Kroupa. Jaký význam má podle vašeho názoru Charta 77 pro současnost a změnil se nějak její akcent po úmrtí bývalého českého a československého prezidenta **Václava Havla** 18. prosince minulého roku?

Tomáš KLVAŇA, vysokoškolský pedagog, New York University Praha, bývalý novinář, bývalý poradce prezidenta Klause, manažer v neziskové sféře

Já myslím, že ten odkaz se nezměnil, ale jenom tím, jak pan prezident **Havel** odešel a napsalo se zase o jeho životě, o Chartě 77 toho spoustu do médií a komentovalo se to v rádiu, v televizi, objevovalo se to na Internetu, tak ta nejmladší generace, která už tohle to nezažila a která se třeba nemá možnost o těchto událostech naší moderní historie dovídat, ani ze školy, protože jak jsem bohužel zjistil, na spoustě škol se to v podstatě ani pořádně nevyučuje. Tak se měla možnost dozvědět se o tom, co se tady dělo v 70. a 80. letech, tak z tohoto pohledu to určitě bylo zajímavé a důležité pro současnost. A obecně k té Chartě. Já si myslím, že má daleko větší význam než my si to tady připouštíme. A než jak se o ní bavíme. Když čtete zahraniční tisk a většinou články vztahující se nějakým způsobem k úmrtí **Václava Havla**, tak si uvědomíte, že Charta 77 a celé to vystoupení odporu proti komunistickému režimu v 70. letech a potom v 80. letech je něco, na co bychom skutečně měli být pyšní a měli bychom zařadit do té naší novodobé, novodobé národní tradice. Protože je to něco, co se opravdu ve světě uznává. My si tady občas říkáme, že Charta 77 to bylo několik desítek nebo potom stovek a později několik málo tisíc intelektuálů, kteří byli odtrženi od zbytku národa, který tady žil nějakým způsobem během té normalizace. Ale zvenčí se to tak nebere. Zvenčí se bere Charta 77 skutečně jako rovnocenný partner třeba Solidarity v Polsku. A vždycky se všude uvádí jako inspirativní zdroj právě pro ty, pro ty disidenty, kteří dnes musí bohužel bojovat i proti současným totalitním nebo autoritativním režimům jako je třeba ten čínský, nebo běloruský.

Terezie JIRÁSKOVÁ, moderátorka

V čem je podle vás tedy Charta 77 ojedinělá v tom smyslu, že vznikaly i další taková protestní opoziční hnutí v zemích bývalých komunistických nadvlád?

Tomáš KLVAŇA, vysokoškolský pedagog, New York University Praha, bývalý novinář, bývalý poradce prezidenta Klause, manažer v neziskové sféře

Za prvé je to vlastně to, tím důrazem na nenásilí a na diskusi. Charta 77 chtěla do poslední chvíle, nebo ti lidé, kteří se hlásili k Chartě 77 chtěli diskutovat s komunistickým režimem a vlastně po tom komunistickém režimu chtěli jenom to, aby dodržel, k čemu se zavázal. Což bylo poměrně unikátní, unikátní strategie v rámci východního bloku. Nebyl to, nebyl to samozřejmě násilný nebo ozbrojený odboj, ale tak, jak jsme ho tady zažili v omezené míře třeba v 50. letech, nebo jak ho zažili některá, některé jiné komunistické země. Ten intelektuální náboj nenásilí a jakási tolerantnost nebo výzva k tolerantnosti a ochota poslouchat druhé názorové odpůrce. Dokonce ochota poslouchat i ty komunisty. Já si pamatuju v 80. letech, když jsem poslouchal Svobodnou Evropu, vždycky mi přišlo velmi zvláštní, že lidé v disentu pořád chtěli s komunisty diskutovat. Pořádat kulaté stoly. Dokonce koncem 80. let **Václav Havel** se jednou vyjádřil v tom smyslu, že oni jsou ta poslední generace, mluvil směrem tedy ke komunistickému vedení, oni jsou ta poslední generace, která s nimi ještě chce zasednout ke kulatému stolu, diskutovat s nimi a řešit ty problémy nenásilnou cestou. Že po něm už může přijít generace, která bude daleko méně tolerantní a bude je jenom vlastně chtít nějakým způsobem smést z těch, z těch pozic mocenských. Tohle je velmi cenný odkaz nejen **Václava Havla**, ale i té Charty. A **Václav Havel** to potom vlastně praktikoval i v politice. Za což se mu spousta lidí posmívalo. Ale on byl jeden z mála politiků, kteří poslouchali oponenty. To se dneska v politice, a to nemám na mysli jenom politiku v České republice, ale i v politice na západě moc nepěstuje. Komunikace a diskuse je většinou jakýsi nástroj politického boje, ale politik, který by naslouchal diskusi, názorů oponenta, takový politik je výjimkou. A takový politik, takovým politikem **Václav Havel** byl.

Terezie JIRÁSKOVÁ, moderátorka

Tak, je podle vašeho názoru mírotvornost a toto umění naslouchat, které někteří mohou považovat právě v oblasti politiky za slabost, jimi jistě disponoval prezident **Václav Havel**, tak je to to, co by mohlo mladé lidi dnes na něm zajímat? Je to něco, co je podstatné pro dnešek?

Tomáš KLVAŇA, vysokoškolský pedagog, New York University Praha, bývalý novinář, bývalý poradce prezidenta Klause, manažer v neziskové sféře

Já si myslím, že by to mohlo být, mohlo být jakýmsi impulsem k oživení politiky. My tady v České republice, ale obecně na Západě nejen v souvislosti s ekonomickou krizí, ale s jakousi krizí legitimacy demokracie prožíváme poměrně těžká léta pro demokracii jako takovou. Projevuje se to ve Spojených státech takovou tou polarizací společnosti na radikální pravici a radikální levice, projevuje se to nárůstem xenofobních nálad v Evropě, v různých státech. A to i třeba v státech, které byly vždycky známy tolerantností, jako je třeba Holandsko nebo Dánsko, i Norsko. Lidé, lidé prožívají jakousi krizi legitimacy demokracie. A přestávají svým voleným zástupcům věřit. Děje se to v souvislosti s korupcí, ale děje se to i v souvislosti s tím, o čem jsem se zmiňoval. Takovou tou technologickou povahou mocenského boje. Lidé mají pocit, že politikové s nimi nemluví upřímně, že jim říkají jenom to, co bylo dobře testováno v takzvaných fokus grupech a co bylo dobře připraveno jakousi komunikační strategií. Ale ne to, co si opravdu myslí.

Terezie JIRÁSKOVÁ, moderátorka

Vraťme se k připomínanému 35. výročí podpisu Charty 77. **Knihovna Václava Havla** připravila v divadle Archa na dnešek od 17 hodin setkání věnované Chartě 77 a jejímu odkazu v dnešním světě. Na programu byly vzpomínky a reflexe několika pamětníků, čtení z původního prohlášení Charty, také citaci úryvků z děl prvních mluvčích Charty Jiřího Hájka, **Václava Havla**, Jana Patočky a další. Tak jaké další akce doprovodné případně další aktivity **knihovna Václava Havla** připravuje, nebo které probíhají k výročí Charty 77?

Tomáš KLVAŇA, vysokoškolský pedagog, New York University Praha, bývalý novinář, bývalý poradce prezidenta Klause, manažer v neziskové sféře

Toto je akce, kterou připravil ředitel knihovny Martin Palouš se svým týmem během velmi krátké doby. Podařilo se mu uspořádat tu akci jaksi paralelně s jednou podobnou akcí, která se odehrála tentýž den ve Washingtonu a

kteřou organizovala organizace National Endowment for Democracy. A Martin Palouš a jeho tým v **Knihovně Václava Havla** chystají na několik dalších příštích měsíců některé akce, které se budou vztahovat jak k odkazu **Václava Havla**, tak právě k odkazu a výročí, 35. výročí Charty 77. Jedna z nich proběhne v New Yorku a myslím, že to datum je někdy v březnu. A bude to takové setkání bývalých velvyslanců Spojených států tady v České republice a také českých velvyslanců ve Spojených státech. Jakýsi kulatý stůl a konference pod názvem Lev a orel, tedy český lev a americký orel. A to setkání bude určitě hodně, na tom setkání bude určitě hodně rezonovat ta myšlenka Charty 77 a její význam právě pro dění v dnešním světě. A my si myslíme, že zejména akce, které se budou konat se zaměřením na podporu třeba kubánského disentu nebo, nebo na podporu běloruského disentu, budou právě **Knihovnu Václava Havla** posunovat dopředu a udělají z ní instituci, která se nebude jenom zabývat odkazem člověka, který už není mezi námi, ale bude se, bude se věnovat především jeho myšlenkám a jeho práci.

Terezie JIRÁSKOVÁ, moderátorka

Připomeňme již mnohokrát opakované, ale že jste v minulosti krátce pracoval jako mluvčí prezidenta Václava Klause. Ale je patrné, že jste osobně měl blíže k prvnímu českému prezidentovi **Václavu Havlovi**. A také připomeňme, že na jaře roku minulého jste se stal šéfem neziskových aktivit manželů Zdeňka a Michaely Bakalových, kteří jsou také sponzory **Knihovny Václava Havla**, jež je inspirována obdobnými institucemi připomínajícími ex prezidenty ve Spojených státech. Připomeňme, že v té knihovně vy se staráte o programovou část a výkonným ředitelem je Martin Palouš, jak vy jste také řekl. Je zde jedna zajímavá věc. Tato **knihovna**, tedy **Knihovna Václava Havla** by se na konci roku 2013 měla přestěhovat do nového sídla na Loretánském náměstí. A součástí jejího vybudování má být i zbudování luxusního sídla pro jeho sponzora pana Bakalu, který by rád bydlel v renesančním paláci u Drahomířina sloupu na pražském Loretánském náměstí v blízkosti Pražského hradu. Klub za starou Prahu si velice váží **Václava Havla** i jeho **knihovny** a rozhodně v principu nezpochybňuje záměr umístit **knihovnu** do renovovaného historického objektu. Dovolte mi citaci. "Předložený projekt však namísto renovace domu bohužel přináší razantní proměnu, která se negativně dotýká jeho památkové podstaty. Je zjevné, že mnohé zásahy zde logicky vyplývají z naddimenzovaného stavebního programu, jehož součástí je překvapivě i luxusní soukromá rezidence sponzora, zcela oddělená od samotné instituce knihovny." Realizace podle klubu poškodí nejen dům u Drahomířina sloupu, ale myslí si, že také pověst samotné **knihovny Václava Havla**. Tak, do jaké míry vy toto reflektujete, do jaké míry vám to vadí, či se staráte o tuto část, která sice nespadá do programu **knihovny Václava Havla**, ale je nepřímo součástí i vaší práce?

Tomáš KLVAŇA, vysokoškolský pedagog, New York University Praha, bývalý novinář, bývalý poradce prezidenta Klause, manažer v neziskové sféře

My připravujeme jakousi reformu, reformu programu **Knihovny Václava Havla**. A posílení toho programu, posílení týmu, který dnes pracuje v **Knihovně Václava Havla** právě s ohledem na to, že pokud všechno dobře půjde, tak na podzim 2013 by se knihovna měla přestěhovat do tohoto nového sídla. To je ovšem jedno velké kdyby. Protože zatím ještě, jak jste se zmiňovala v tom svém příspěvku, nebyly vyřešeny veškeré ty byrokratické, byrokratické náležitosti tak, aby se ten dům mohl začít renovovat. Takže to naše datum podzim 2013 je orientační. My nevíme, jestli se to do té doby všechno stihne. Já nemám na starosti rekonstrukci toho objektu. To má na starosti jiný tým. My se staráme o program, takže já skutečně nemám, nemám k té rekonstrukci žádné relevantní informace. Není to něco, k čemu bych se já mohl kvalifikovaně vyjadřovat.

Terezie JIRÁSKOVÁ, moderátorka

Dobře. A samozřejmě máte nějaký osobní názor. Nechci názor kvalifikované osoby, ale co si myslíte o tom stanovisku Klubu za starou Prahu, který přímo doporučuje **Knihovně Václava Havla**, aby hledala jiné adekvátní sídlo. Nebo spíš řekněte, co si myslíte o necitlivém zásahu do domu u Drahomířina sloupu?

Tomáš KLVAŇA, vysokoškolský pedagog, New York University Praha, bývalý novinář, bývalý poradce prezidenta Klause, manažer v neziskové sféře

Já, já nevím, jestli to je necitlivý zásah. Já, já nejsem architekt. Těmto věcem nerozumím. Těžko, těžko k tomu můžu podat nějakou relevantní informaci. Víím, že ten tým, který má na starosti rekonstrukci domu u Drahomířina sloupu, spolupracuje jak s tím klubem, tak s relevantními úřady na Praze 1. Víím, že jsou tam ještě sporné body, které se týkají například, například ventilace toho prostoru a umístění těch ventilačních jednotek. Tohle je věc, která se bude muset vyřešit. Je to záležitost technická. Já nemám architektonické vzdělání, takže se těžko můžu vyjadřovat k tomu, jestli to je nebo není necitlivý zásah. Takže já opravdu v tomhle vám asi nepomůžu.

Terezie JIRÁSKOVÁ, moderátorka

V zásadě budování rezidence sponzora v této části vám nijak nevadí?

Tomáš KLVAŇA, vysokoškolský pedagog, New York University Praha, bývalý novinář, bývalý poradce prezidenta Klause, manažer v neziskové sféře

Já, jak říkám, já o té rekonstrukci nic nevím. Takže já nevím ani nic o té, o té rezidenci, jestli tam bude nebo nebude rezidence, na to se musíte zeptat buď lidí, kteří mají na starosti ten, tu rekonstrukci, anebo přímo mluvčího pana Zdeňka Bakaly. Protože já nejsem mluvčím Zdeňka Bakaly.

Terezie JIRÁSKOVÁ, moderátorka

Říká hlavní host komentovaného vydání dnešní Inventury Studia STOP vysokoškolský pedagog New York University v Praze a manažer v neziskové sféře Tomáš Klvaňa.

iHNed.cz

V Arše se vzpomínalo na Chartu 77 slovy, hudbou a zdravicemi ze zahraničí

7.1.2012 iHNed.cz str. 0 life.ihned.cz

čtk Knihovna Václava Havla

Živý projev Madeleine Albrightové, poselství od tibetského duchovního dalajlamy, citace z prohlášení Baracka Obamy, ale i vtipy na téma prvních tří mluvčích Charty 77 zazněly na vzpomínkovém večeru, který v pátek uspořádala **Knihovna Václava Havla**. Je tomu přesně 35 let, co byla založena nejdůležitější česká občanská iniciativa 20. století.

Setkání, které v pátek v zaplněném pražském Divadle Archa připomnělo 35 let od založení Charty 77, mělo charakter pocty nedávno zemřelému prezidentovi **Václavu Havlovi**.

Vedle bývalého prezidenta a jednoho z mluvčích Charty 77 hosté ve svých příspěvcích vzpomněli také další signatáře, například Jiřího Hájka nebo Jana Patočku, z jehož díla přečetl ukázkou Jáchym Topol. Součástí setkání bylo vystoupení Marty Kubišové, Vlasty Třešňáka a skupiny Spirituál kvintet.

Účastníci setkání věnovaného odkazu Charty 77 v dnešním světě, které pořádala **Knihovna Václava Havla** ve spolupráci s předními představiteli hnutí Danou Němcovou, Rudolfem Battěkem a Jiřím Gruntorádem, si vyslechli i videopozdrav od kubánského aktivisty a signatářů běloruské Charty 97 a čínské Charty 08.

Své poselství zaslal také tibetský duchovní vůdce dalajlama. Ocenil Havlovu "upřímnost a opravdovost" i fakt, že se první český prezident výrazně zastával tibetského národa.

Živě přenášený pak byl projev české rodačky a bývalé ministryně zahraničních věcí USA Madeleine Albrightové, která vystoupila na ve stejnou dobu pořádné akci k připomenutí Havlova života a díla ve Washingtonu. Citovala i prohlášení amerického prezidenta Baracka Obamy.

"Tím, že chartisté vyzvali komunistickou vládu, aby přijala zodpovědnost za nedodržování lidských práv, k jejichž obraně se předtím sama zavázala, Charta odhalila to, co prezident **Havel** nazval 'pokrytectvím a lží' systému, a ukázala, jak jednotlivci mohou změnit svou společnost skrze nenásilný odpor a život v pravdě," vzkázal Obama.

CHARTA 77

Ke vzniku občanské iniciativy Charta 1977 vedla vlna solidarity s hudebníky z nezávislé rockové scény, které pronásledoval komunistický režim. Charta 77 kritizovala politickou a státní moc za nedodržování lidských a

občanských práv, k jejichž dodržování se tehdejší ČSSR zavázala. Iniciativa působila v letech 1977 až 1992. Do ledna 1990 Chartu podepsalo 1883 občanů, 25 lidí podpis veřejně odvolalo. Charta vydala celkem 572 dokumentů.

Setkání v Arše se zúčastnil i velvyslanec USA v ČR Norman Eisen, který připomněl, že hnutí inspiruje dodnes ty, kdo stále žijí v útlaku a tyranii v zemích jako Sýrie, Bělorusko, Irán a Kuba.

Přítomné svým projevem pobavil farář Miloš Rejchrt, který vtipně porovnal pohřby první tří mluvčích Charty 77 Hájka, **Havla** a Patočky.

Rozesmálo je srovnání "státní účasti" na pohřbech **Havla** a Patočky. Zatímco **Havel** byl pohřben se všemi poctami, na pohřbu Patočky se stát účastnil nízko létajícím vrtulníkem a hlukem motorů najatých plochodrážních jezdců.

Celý večer šel sledovat zdarma na internetu. Podle údajů na stránkách primyprenos.cz k sobotnímu ránu přenos vidělo jen něco málo přes 300 diváků.

URL| <http://life.ihned.cz/film-a-divadlo/c1...-slovy-hudbou-a-zdravicemi-ze-zahranici>

Lidové noviny

Sochař pro něj se ještě nenarodil 7.1.2012 Lidové noviny str. 3 Pomník pro Havla Marek Gregor Knihovna Václava Havla

Maxim Velčovský designér

„Nejdůležitější bude složení poroty, která by pomník vybírala, aby výsledek nedopadl jako řada zpackaných soutěží. Dílo nemá být oficiálním politickým pomníkem. A nemělo by stát na náměstí plném supermarketů. Viděl bych ho u Divadla Na zábradlí. Blízko do jeho divadla, jeho Bartolomějské, hospod, blízko k němu domů. Má to být místo, kde se pohyboval. Třeba zákoutí, kde močil, když se vracel z hospod.“

Lukáš Gavlovský výtvarník

„**Havel** již má pomník v srdcích lidí. O tom mě přesvědčily události a atmosféra uplynulých dnů. Nějaká forma sochy dotýkající se jeho jména určitě vznikne. Možná to bude dříve za hranicemi než u nás. Osobně zatím pracuji s Romanem Švejdou na srdci odlitém ze svíček pro **Václava Havla**. Připomene pomíjivost euforie, jež se nyní odehrála, i věci velké a trvalé, které smrtí jednotlivce nekončí.“

Jaroslav Róna malíř a sochař

„Považuji za poněkud nevhodné uvažovat o pomníku ve chvíli, kdy ještě ani nedoznely smuteční pochody. Jsem toho názoru, že sochař pro tento pomník se ještě nenarodil, ale jsem si stoprocentně jist, že v budoucnosti vznikne.“

Michael Rittstein malíř

„Je na to brzy. Zatím považuji duchovní pomník za dostatečný! Po Evropě najdeme blbých pomníků velké množství. Dobrý pomník dobu krystalizuje, může i dlouhá léta. Nemusí se nutně jednat o panáka. Přimlouval bych se za Havlovo letiště, ať každý ví, do jaké země přilétá.“

Kateřina Šedá konceptuální umělkyně

„Sochou **Havla** jsem se nezabývala, nevím, zda je to dobrý nápad. Předpokládám, že ani on by to neřešil.“

Michal Gabriel sochař

„Neuvažoval jsem, zda má mít **Havel** pomník. Je pro mě ‚živou‘ osobností. Soudný umělec by se do toho zatím nepustil. Pomník si zaslouží, ale byla by škoda, kdyby ho připomínal minimalistický tvar s vybranými texty jeho her v nudně vyčištěném prostoru.“

Krištof Kintera vizuální umělec

„Je předčasné pomník pro **Havla** vymýšlet. Ale ani za 20 let to nebude jednoduchý úkol. Čekal bych, že se toho chopí David Černý, který už má určité model doma ve skříni... Ne, bez legrace, bude lehké to totálně pokazit. Někdy je lepší věci nematerializovat.“

Tamara Moyzes politická umělkyně

„Bude-li pokračovat davová psychóza rychlostí, jakou začala, nebudeme tumít jen pomník, ale z letiště **Václava Havla** se budou turisté rozhlížet na rozpínající se Havelland. Závody, kdo přijde s lepším nápadem v rámci memorie, jsou hyenismem a neschopností zachovat si odstup. Pomníky se staví proto, aby je jiné režimy mohly zbourat!“

Stefan Milkov sochař

„Nevím, kdo by si sochu více zasloužil. Ač pochybuji, že on sám by si to přál. Otázka je to užitečná, než nám to začnou řešit politici. Napadá mě, že by socha mohla stát na dolnímkonci Václavského náměstí na Zlatém kříži, naproti sv. Václavu, takže v místech, kde **Havel** poprvé mluvil k občanům z balkonu Melantrichu, bychom se mohli za Václavy otáčet nahoru či dolů. A buďme ještě smělejší: ať stojí nad Prahou místo Stalina!“

Václav Stratil malíř

„Jelikož se **Havel** narodil ve znamení Vah, měl by jeho pomník ikonograficky zobrazovat váhy. Na jedné misce by stál **Havel**, na druhé Olga s Dášou, aby se to vyvážilo. Václav byl těžší vahou. Navrhuji, aby pomník realizovala paní Adriena Šimotová se mnou. Byl by odlit ze zlata, aby pomník zcela bez problémů přežil konec světa.“

David Černý vizuální umělec

„Už dříve mě napadl fór, že by Havlův pomník měl vypadat jako jeho chybějící nohavice v momentě, kdy v roce 1989 přicházel od sv. Víta na Te Deum a chybělo mu deset centimetrů kalhot. Instalován ideálně na místě Stalina pomníku, Václavovi se to strašně líbilo. Využil jsem to, už když přišel později Karel Schwarzenberg s otázkou, co dáme **Havlovi** k narozeninám: asi čtyřicetcentimetrové boty vysekané z kamene jsem doplnil chybějícím spodním kouskem nohavic z bronzu. Sochu jsme mu slavnostně předali na oslavě jeho sedmdesátých narozenin ve sv. Anně. Myslím, že je dnes uložena v **Knihovně Václava Havla** a že by se stále hodila.“

V cizině se už pomníky „nenosí“ * Klasické pomníky, které se pro uctění památky zesnulých státníků budovaly v Československu za komunismu, už ve vyspělých zemích světa nikdo nestaví. Pomníků obecně vzniká v zahraničí málo, a když už, jde o podstatně modernější verze dávných předchůdců. „Navíc opravdu se dnes nestává, že by se k vybudování pomníku někdo rozhodl okamžitě poté, co nějaká významná osobnost zemře. Když už se něco takto staví - a v dnešní době jsou to spíše moderní plastiky -, přistupuje se k tomu až po letech,“ vysvětluje historik architektury Zdeněk Lukeš. * Netradiční pomník stojí třeba před bývalým Bundestagem v německém Bonnu. Patří prvnímu poválečnému kancléři Konradu Adenauerovi. „Vznikl až mnoho let po jeho smrti. Je to obrovská hlava, která leží na chodníku,“ doplňuje Lukeš. * Před budovou parlamentu v Londýně se vyjímá plastika jednoho z nejvýznamnějších britských premiérů Winstona Churchilla. „Je to figurální pomník, ale dělaný s určitou nadsázkou -vypadá jako buldok. Je velmi ceněný,“ říká Lukeš. Odlitek této plastiky má od začátku 90. let také Praha. „Byl to dar od Britů,“ dodává.

Foto popis| Kurt Gebauer Velká srdce mohou stát na náměstí Jana Palacha

Foto popis| Stefan Milkov S nadsázkou pojatá Socha pohody může být umístěna na Letné v místě bývalého Stalina pomníku

Foto popis| Jiří David (Ne)pomník ve formě 3D fonetického záznamu hlasu **Václava Havla**: „Pravda a láska musí zvítězit nad lží a nenávistí“ může stát na jednom z nádvoří Hradu

Foto popis| David Černý Pomník ve formě „chybějících nohavic“, by autor zvolil i nyní jako oficiální čest Havlově památce

Foto autor| FOTO: AUTOŘI, ARCHIV // ŠIMON / LN

O autorovi| Marek Gregor je spolupracovníkem redakce LN

life.ihned.cz

Oslava 35 let od založení Charty 77 spojí disidenty celého světa, bude se číst Havel

6.1.2012 life.ihned.cz str. 0 life.ihned.cz

mgd Knihovna Václava Havla

"Charta 77 byla pokus, jak neemigrovat a moci existovat napřímeným a důstojným způsobem," říká signatář Martin Palouš, ředitel **Knihovny Václava Havla**, který v Divadle Archa pořádá oslavu výročí 35 let od založení Charty 77.

Multikulturní večer v pražském Divadle Archa dnes připomene výročí 35 let od založení Charty 77. Program začíná v 17 hodin a bude živě přenášén na internetu na adrese <http://www.zivyprenos.cz>

"Charta 77 byla pokus, jak neemigrovat a moci existovat napřímeným a důstojným způsobem. Spojila lidi s různým přesvědčením - křesťany, marxisty, liberály i ideově nevyhraněné," řekl na ČT24 Martin Palouš, jeden z prvních signatářů Charty a ředitel **Knihovny Václava Havla**, která večer pořádá.

V Arše se bude nejen diskutovat o odkazu Charty, ale také citovat z původního Prohlášení Charty 77 a dále z úryvků z děl prvních mluvčích: Jiřího Hájka, **Václava Havla** a Jana Patočky.

Hosty bude například aktivistka za lidská práva Libuše Šilhánová, psychologka Dana Němcová či farář Miloš Rejchrt. Vystoupí také Marta Kubišová, Vlasta Třešňák a skupina Spirituál kvintet.

Do večera se zapojí prostřednictvím videoprojekcí i současní disidenti z různých zemí světa, pro které je Charta 77 dodnes živou inspirací.

Plánované je také přímé spojení s účastníky akce nazvané Memorial Tribute Honoring the life and work of Vaclav **Havel**, pořádané ve stejné době společností National Endowment for Democracy ve Washingtonu.

URL| <http://life.ihned.cz/film-a-divadlo/c1...tiste-budou-cist-havla-zazpiva-kubisova>

V Arše se vzpomínalo na Chartu 77 slovy, hudbou a zdravicemi ze zahraničí

7.1.2012 life.ihned.cz str. 0 life.ihned.cz

čtk Knihovna Václava Havla

Živý projev Madeleine Albrightové, poselství od tibetského duchovního dalajlamy, citace z prohlášení Baracka Obamy, ale i vtipy na téma prvních tří mluvčích Charty 77 zazněly na vzpomínkovém večeru, který v pátek uspořádala **Knihovna Václava Havla**. Je tomu přesně 35 let, co byla založena nejdůležitější česká občanská iniciativa 20. století.

Setkání, které v pátek v zaplněném pražském Divadle Archa připomnělo 35 let od založení Charty 77, mělo charakter pocty nedávno zemřelému prezidentovi **Václavu Havlovi**.

Vedle bývalého prezidenta a jednoho z mluvčích Charty 77 hosté ve svých příspěvcích vzpomněli také další signatáře, například Jiřího Hájka nebo Jana Patočku, z jehož díla přečetl ukázkou Jáchym Topol. Součástí setkání bylo vystoupení Marty Kubišové, Vlasty Třešňáka a skupiny Spirituál kvintet.

Účastníci setkání věnovaného odkazu Charty 77 v dnešním světě, které pořádala **Knihovna Václava Havla** ve spolupráci s předními představiteli hnutí Danou Němcovou, Rudolfem Battěkem a Jiřím Gruntorádem, si vyslechli i videopozdrav od kubánského aktivisty a signatářů běloruské Charty 97 a čínské Charty 08.

Své poselství zaslal také tibetský duchovní vůdce dalajlama. Ocenil Havlovu "upřímnost a opravdovost" i fakt, že se první český prezident výrazně zastával tibetského národa.

Živě přenášený pak byl projev české rodačky a bývalé ministryně zahraničních věcí USA Madeleine Albrightové, která vystoupila na ve stejnou dobu pořádné akci k připomenutí Havlova života a díla ve Washingtonu. Citovala i prohlášení amerického prezidenta Baracka Obamy.

"Tím, že chartisté vyzvali komunistickou vládu, aby přijala zodpovědnost za nedodržování lidských práv, k jejichž obraně se předtím sama zavázala, Charta odhalila to, co prezident **Havel** nazval 'pokrytectvím a lží' systému, a ukázala, jak jednotlivci mohou změnit svou společnost skrze nenásilný odpor a život v pravdě," vzkázal Obama.

CHARTA 77

Ke vzniku občanské iniciativy Charta 1977 vedla vlna solidarity s hudebníky z nezávislé rockové scény, které pronásledoval komunistický režim. Charta 77 kritizovala politickou a státní moc za nedodržování lidských a občanských práv, k jejichž dodržování se tehdejší ČSSR zavázala. Iniciativa působila v letech 1977 až 1992. Do ledna 1990 Chartu podepsalo 1883 občanů, 25 lidí podpis veřejně odvolalo. Charta vydala celkem 572 dokumentů.

Setkání v Arše se zúčastnil i velvyslanec USA v ČR Norman Eisen, který připomněl, že hnutí inspiruje dodnes ty, kdo stále žijí v útlaku a tyranii v zemích jako Sýrie, Bělorusko, Irán a Kuba.

Přítomné svým projevem pobavil farář Miloš Rejchrt, který vtipně porovnal pohřby první tří mluvčích Charty 77 Hájka, **Havla** a Patočky.

Rozesmálo je srovnání "státní účasti" na pohřbech **Havla** a Patočky. Zatímco **Havel** byl pohřben se všemi poctami, na pohřbu Patočky se stát účastnil nízko létajícím vrtulníkem a hlukem motorů najatých plochodrážních jezdců.

Celý večer šel sledovat zdarma na internetu. Podle údajů na stránkách primyprenos.cz k sobotnímu ránu přenos vidělo jen něco málo přes 300 diváků.

URL| <http://life.ihned.cz/film-a-divadlo/c1...-slovy-hudbou-a-zdravicemi-ze-zahranici>

Mladá fronta DNES

Krátce

7.1.2012 Mladá fronta DNES str. 2 Z domova
Knihovna Václava Havla

VZPOMÍNKA

Signatáři Charty 77 si připomněli její výročí

Třicet pět let po vzniku Charty 77 se včera v pražském divadle Archa sešli bývalí disidenti a její někdejší signatáři. Podle Dany Němcové (na snímku), která připomínkovou akci organizovala společně s **Knihovnou Václava Havla**, inspiruje Charta dodnes disidentská hnutí v zahraničí. Na setkání mimo jiné zazněly texty, které stály na počátku historického dokumentu bojujícího za svobodu a demokracii.
(syr)

PRŮZKUM

Každý třetí by volil jinak než předloni v květnu

Skoro třetina lidí by podle prosincového průzkumu agentury STEM už nevolila stranu, které dala hlas při předloňských volbách do Sněmovny. Nejvíce se to týká voličů pravicových stran. Dvě třetiny lidí mají problém s výběrem strany, ke které by se nyní přiklonily. (ČTK)

ZDRAVOTNICTVÍ

Svaz pacientů kritizuje dojezdové časy k lékaři Podle Svazu pacientů omezí dojezdové časy k lékaři navržené ministerstvem zdravotnictví péči. Část lidí prý úplně zbaví přístupu k ní. Návrh uvádí, že pacient by se měl dostat k lékaři, zubaři či do lékárny do 40 minut jízdy autem. (ČTK)

Foto popis|

Vydání| Tato zpráva vyšla v prvním vydání

parlamentnilisty.cz

Připomínka založení Charty 77 uctila Havla

6.1.2012 parlamentnilisty.cz str. 0 Zprávy

joh Knihovna Václava Havla

Setkání, které dnes v zaplněném pražském Divadle Archa připomnělo 35 let od založení Charty 77, mělo charakter pocty nedávno zemřelému prezidentovi **Václavu Havlovi**. Vedle bývalého prezidenta a jednoho z prvních mluvčích Charty 77 hosté ve svých příspěvcích vzpomněli také další signatáře, například Jiřího Hájka nebo Jana Patočku, z jehož díla přečetl ukázkou Jáchym Topol. Součástí setkání bylo vystoupení Marty Kubišové, Vlasty Třešňáka a skupiny Spirituál kvintet.

Účastníci setkání věnovaného odkazu Charty 77 v dnešním světě, které pořádala **Knihovna Václava Havla** ve spolupráci s předními představiteli hnutí Danou Němcovou, Rudolfem Battěkem a Jiřím Gruntorádem, si vyslechli i videopozdrav od kubánského aktivisty a signatářů běloruské Charty 97 a čínské Charty 08. Svě poselství zaslal i tibetský duchovní vůdce dalajlama. Ocenil Havlovu "upřímnost a opravdovost" i fakt, že se první český prezident výrazně zastával tibetského národa.

Promluvila i Albrightová

Živě přenášený pak byl projev české rodačky a bývalé ministryně zahraničních věcí USA Madeleine Albrightové, která vystoupila na ve stejnou dobu pořádné akci k připomenutí Havlova života a díla ve Washingtonu. Citovala i prohlášení amerického prezidenta Baracka Obamy. "Tím, že chartisté vyzvali komunistickou vládu, aby přijala zodpovědnost za nedodržování lidských práv, k jejichž obraně se předtím sama zavázala, Charta odhalila to, co prezident **Havel** nazval 'pokrytectvím a lží' systému, a ukázala, jak jednotlivci mohou změnit svou společnost skrze nenásilný odpor a život v pravdě," vzkázal Obama.

Setkání v Divadle Archa se účastnil i velvyslanec USA v ČR Norman Eisen, který připomněl, že hnutí, v jehož čele **Havel** stál, inspiruje ty, kteří stále žijí v útlaku a tyranii v zemích tak odlišných, jako jsou Sýrie, Bělorusko, Irán a Kuba.

Přítomné svým projevem pobavil farář Miloš Rejchrt, který vtipně porovnal pohřby první tří mluvčích Charty 77 Hájka, **Havla** a Patočky. Rozesmálo je srovnání "státní účasti" na pohřbech **Havla** a Patočky - zatímco **Havel** byl pohřben se všemi poctami, na pohřbu Patočky se stát účastnil nízko létajícím vrtulníkem a hlukem motorů najatých plochodrážních jezdců, připomněl.

Forum 2000 by mělo pokračovat i po smrti Václava Havla

7.1.2012 parlamentnilisty.cz str. 0 Zprávy
vře Knihovna Václava Havla

Konference Forum 2000 by měly pokračovat i po smrti prezidenta **Václava Havla**, shodla se správní rada Fora 2000. ČTK to řekl výkonný ředitel Oldřich Černý, podle něhož je již finančně zajištěno konání letošní konference, na níž se bude hovořit o médiích. Jak často a v jakém rozsahu se budou konat následující ročníky, se podle Černého uvidí. **Havel** je spoluzakladatelem každoročních debatních událostí.

"Odkaz ve společnosti neslábne," podotkl Černý. Povzbuzující podle něj jsou i ujištění od sponzorů, že je konference i nadále zajímavá. Černý ale nevyločil, že budoucí konference mohou mít menší rozsah a nebudou tak "rozmáchlá". Černý dodal, že Forum 2000 bude také spolupracovat s další havlovskou organizací - **Knihovnou Václava Havla**.

Letos se Forum 2000 bude konat po šestnácté. Nápad uspořádat první konferenci se zrodil v roce 1997. Debaty se od počátku zaměřovaly na mapování globalizace a všimly si jak pozitivních, tak i negativních důsledků, se kterými se střetává čím dál tím víc propojený svět. Delegáti debatovali o důležitých a komplikovaných tématech, která jsou klíčová pro budoucnost civilizace.

Vedle říjnové konference letos organizuje nadace Forum 2000 také jarní 13. veletrh neziskových organizací.

Radio Praha

Zprávy Radia Praha - 7.1.2012

7.1.2012 Radio Praha str. 0
Knihovna Václava Havla

=====

Připomínka založení Charty 77 měla charakter pocty **Havlovi**

Setkání, které dnes v zaplněném pražském Divadle Archa připomnělo 35 let od založení Charty 77, mělo charakter pocty nedávno zemřelému prezidentovi **Václavu Havlovi**. Vedle bývalého prezidenta a jednoho z prvních mluvčích Charty 77 hosté ve svých příspěvcích vzpomněli také další signatáře, například Jiřího Hájka nebo Jana Patočku, z jehož díla přečetl ukázkou Jáchym Topol. Součástí setkání bylo vystoupení Marty Kubišové, Vlasty Třešňáka a skupiny Spirituál kvintet. Účastníci setkání věnovaného odkazu Charty 77 v dnešním světě, které pořádala **Knihovna Václava Havla** ve spolupráci s předními představiteli hnutí Danou Němcovou, Rudolfem Battěkem a Jiřím Gruntorádem, si vyslechli i videopozdrav od kubánského aktivisty a signatářů běloruské Charty 97 a čínské Charty 08. Své poselství zaslal i tibetský duchovní vůdce dalajlama. Ocenil Havlova "upřímnost a opravdovost" i fakt, že se první český prezident výrazně zastával tibetského národa. Živě přenášený pak byl projev české rodačky a bývalé ministryně zahraničních věcí USA Madeleine Albrightové, která vystoupila na ve stejnou dobu pořádné akci k připomenutí Havlova života a díla ve Washingtonu. Citovala i prohlášení amerického prezidenta Baracka Obamy.

=====

Forum 2000, jehož spoluzakladatelem je **Havel**, by mělo pokračovat

Konference Forum 2000 by měly pokračovat i po smrti prezidenta **Václava Havla**, shodla se správní rada Fora 2000. ČTK to řekl výkonný ředitel Oldřich Černý, podle něhož je již finančně zajištěno konání letošní konference, na níž se bude hovořit o médiích. Jak často a v jakém rozsahu se budou konat následující ročníky, se podle Černého uvidí. **Havel** je spoluzakladatelem každoročních debatních událostí. "Odkaz ve společnosti neslábne," podotkl Černý. Povzbuzující podle něj jsou i ujištění od sponzorů, že je konference i nadále zajímavá. Černý ale nevyloučil, že budoucí konference mohou mít menší rozsah a nebudou tak "rozmáchlá". Černý dodal, že Forum 2000 bude také spolupracovat s další havlovskou organizací, **knihovnou Václava Havla**. Letos se Forum 2000 bude konat po šestnácté. Nápad uspořádat první konferenci se zrodil v roce 1997. Debaty se od počátku zaměřovaly na mapování globalizace a všimaly si jak pozitivních, tak i negativních důsledků, se kterými se střetává čím dál tím víc propojený svět. Delegáti debatovali o důležitých a komplikovaných tématech, která jsou klíčová pro budoucnost civilizace.

tyden.cz

Výročí založení Charty 77: pocty Havlovi i vystoupení Kubišové

6.1.2012 tyden.cz str. 0 Kultura

ČTK Knihovna Václava Havla

Setkání, které v pátek v zaplněném pražském Divadle Archa připomnělo 35 let od založení Charty 77, mělo charakter pocty nedávno zemřelému prezidentovi **Václavu Havlovi**.

Setkání, které v pátek v zaplněném pražském Divadle Archa připomnělo 35 let od založení Charty 77, mělo charakter pocty nedávno zemřelému prezidentovi **Václavu Havlovi**. Vedle bývalého prezidenta a jednoho z prvních mluvčích Charty 77 hosté ve svých příspěvcích vzpomněli také další signatáře, například Jiřího Hájka nebo Jana Patočku, z jehož díla přečetl ukázkou Jáchym Topol. Součástí setkání bylo vystoupení Marty Kubišové, Vlasty Třešňáka a skupiny Spirituál kvintet.

Účastníci setkání věnovaného odkazu Charty 77 v dnešním světě, které pořádala **Knihovna Václava Havla** ve spolupráci s předními představiteli hnutí Danou Němcovou, Rudolfem Battěkem a Jiřím Gruntorádem, si vyslechli i videopozdrav od kubánského aktivisty a signatářů běloruské Charty 97 a čínské Charty 08. Svě poselství zaslal i tibetský duchovní vůdce dalajlama. Ocenil Havlova "upřímnost a opravdovost" i fakt, že se první český prezident výrazně zastával tibetského národa.

Živě přenášený pak byl projev české rodačky a bývalé ministryně zahraničních věcí USA Madeleine Albrightové, která vystoupila na ve stejnou dobu pořádné akci k připomenutí Havlova života a díla ve Washingtonu. Cítovala i prohlášení amerického prezidenta Baracka Obamy. "Tím, že chartisté vyzvali komunistickou vládu, aby přijala zodpovědnost za nedodržování lidských práv, k jejichž obraně se předtím sama zavázala, Charta odhalila to, co prezident **Havel** nazval 'pokrytectvím a lží' systému, a ukázala, jak jednotlivci mohou změnit svou společnost skrze nenásilný odpor a život v pravdě," vzkázal Obama.

Setkání v Divadle Archa se účastnil i velvyslanec USA v ČR Norman Eisen, který připomněl, že hnutí, v jehož čele **Havel** stál, inspiruje ty, kteří stále žijí v útlaku a tyranii v zemích tak odlišných, jako jsou Sýrie, Bělorusko, Írán a Kuba.

Přítomné svým projevem pobavil farář Miloš Rejchrt, který vtipně porovnal pohřby první tří mluvčích Charty 77 Hájka, **Havla** a Patočky. Rozesmálo je srovnání "státní účasti" na pohřbech **Havla** a Patočky - zatímco **Havel** byl pohřben se všemi poctami, na pohřbu Patočky se stát účastnil nízko létajícím vrtulníkem a hlukem motorů najatých plochodrážních jezdců, připomněl.

Ke vzniku občanské iniciativy Charta 1977 vedla vlna solidarity s hudebníky z nezávislé rockové scény, které pronásledoval komunistický režim. Charta 77 kritizovala politickou a státní moc za nedodržování lidských a občanských práv, k jejichž dodržování se tehdejší ČSSR zavázala. Iniciativa působila v letech 1977 až 1992. Do ledna 1990 Chartu podepsalo 1 883 občanů, 25 lidí podpis veřejně odvolalo. Charta vydala celkem 572 dokumentů.

URL| http://www.tyden.cz/rubriky/kultura/vy...vlovi-i-vystoupeni-kubisove_222009.html

zpravy.rozhlas.cz

Disidenti si v Praze připomenou historii i současný význam Charty 77

6.1.2012 zpravy.rozhlas.cz str. 0 společnost

Květa Moravcová Knihovna Václava Havla

Pětatřicáté výročí založení Charty 77 si odpoledne připomenou její signatáři a bývalí disidenti. Setkání v pražském Divadle Archa pořádá **Knihovna Václava Havla**.

Diváci si mimo jiné vyslechnou zdravice některých disidentů ze zahraničí. Právě pro ně je podle jednoho z pořadatelů setkání Pavla Hájka Charta 77 stálou inspirací. „Přestože činnost Charty 77 byla v první polovině 90. let ukončena, stala se jedním ze základních inspiračních zdrojů různých disidentských seskupení, která se k ní hlásí ať už explicitně, jako třeba Charta 08 v Číně, anebo se inspiroje prostředím a způsobem, jakým zasahuje do společnosti s snaží se vyvolat nějakou změnu,“ připomněl Hájek. Na setkání v Divadle Archa, které začíná v 17 hodin, také zahrají a zazpívají Spiritual Kvintet, Marta Kubišová nebo písničkář Vlasta Třešňák. Ve stejnou dobu bude ve Spojených státech probíhat vzpomínkové odpoledne na zesnulého prezidenta **Václava Havla**. Charta 77 byla hnutím usilujícím o lidská práva. Slaví 35 let Čína potvrdila jedenáctiletý trest spoluautora Charty 08 Charta 77 navrhla čínskou Chartu 08 na Nobelovu cenu míru

Charta 77 oslavila 35. výročí svého vzniku v pražském divadle Archa

6.1.2012 zpravy.rozhlas.cz str. 0 historie

Veronika Sedláčková, Eva Presová Knihovna Václava Havla

Před 35 lety, 6. ledna 1977, se objevilo na veřejnosti první prohlášení Charty 77 s názvem Výzva k dialogu o stavu lidských a občanských práv v komunistickém v Československu. V pražském divadle Archa se dnes uskutečnilo setkání věnované Chartě 77, které pořádá **Knihovna Václava Havla** ve spolupráci s Rudolfem Battěkem, Jiřím Gruntorádem a Danou Němcovou, předsedkyní správní rady Výboru dobré vůle Nadace Olgy Havlové a jednou z prvních signatářek Charty 77.

„Charta vzala za slovo komunistický režim, který jen z mezinárodních důvodů podepsal závěrečný Helsinský akt a závazek, že lidská práva činí součástí právního řádu, aniž měl jakýkoli úmysl tato práva dodržovat. Dokonce marxistická ideologie tato práva považovala za výron buržoazního rozdělení společnosti,“ vysvětlil jeden z prvních signatářů Charty 77 Daniel Kroupa. Dodal, že ve chvíli, kdy z toho komunistický režim učinil součást právního řádu vyhláškou 120/76, tak Charta najednou vystoupila s tím, že to bere vážně a bude sledovat, zda režim to skutečně dodržuje. „Prvním krokem podle tohoto zákona nebo podle této vyhlášky vlastně byla činnost samotné Charty. Ona postupovala striktně podle petičního práva a ten režim skutečně neměl žádný právní titul, podle kterého by mohl Chartu nebo chartisty stíhat,“ řekl Daniel Kroupa. Zároveň však podle jeho slov Charta znamenala, že lidé, kteří se k ní připojili, veřejně vystoupili proti režimu a jednali jako svobodní lidé, což ten režim nemohl strpět. „Tahle schizofrenie vlastně trvala po celý zbytek až do roku 1989. Vytvořila uskupení nazývané disent, na které se nabalilo velké množství lidí, skrze které se šířily informace a byla to jakási tikající bomba, která vybuchla v roce 1989,“ uvedl Daniel Kroupa. Spisovatel a bývalý politický vězeň Jiří Stránský se domnívá, že rána, kterou Charta 77 zasadila komunistickému režimu, byla velká. „Najednou, jak oni tomu říkali ‚pamflet‘, způsobil, že oni se začali bát. Musím říct, že to byla moje veliká radost,“ řekl Jiří Stránský. Komunisté udělali chybu, že nás zatklí, vzpomínal Dienstbier na Chartu 77. Před 35 lety v Československu vznikla Charta 77. Disidenti si v Praze připomenou historii i současný význam Charty 77. Charta 77 byla hnutím usilujícím o lidská

práva. Slaví 35 letVáclav **Havel** se snažil pomáhat druhým ke svobodě, shodují se bývalí disidentiMedaile za boj s totalitou převezmou politici vězni nebo signatáři Charty 77Charta 77 navrhla čínskou Chartu 08 na Nobelovu cenu míru
